СОГЛАСОВАНО:

на заседании педагогического совета МАДОУ (протокол от 31 августа 2023г. № 1) УТВЕРЖДЕНО:

приказом заведующего МАДОУ от01.09/2023г. № 52 - о Д.П. Тихонова

Учебный воспитательно-образовательный план на 2023-2024 учебный год

Направ ление	Раздел программы	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа			
развит	задачи	общеразвивающей	общеразвивающей	общеразвивающей	общеразвивающей	компенсирующей			
ия	James J. James Common	направленности	направленности	направленности	направленности	направленности			
		Кол-во занятий /	Кол-во занятий /	Кол-во занятий /	Кол-во занятий /	Кол-во занятий /			
1		время	время	время	время	время			
			Образовательн	 ная область «Физичес	 кое развитие»				
Становле	ние	Совместная и само	стоятельная деятель	ьность в режиме дня:					
ценносте	й здорової	о - воспитание культу	рно-гигиенических на	авыков;					
образа жи	изни.	- оздоровительные и	- оздоровительные и закаливающие процедуры;						
		- формирование представлений о здоровом образе жизни, здоровом питании, культуры еды и т.д.;							
		- оздоровительные м	иероприятия(праздни	ки, дни и недели здорог	вья)				
Совершенствование		Совместная и самостоятельная деятельность в режиме дня:							
двигателн	ьной	- ДА в течение дня,	динамические паузы;						
активност	ти дете	я́, -физминутки; подви	жные игры разной ин	тенсивности;					
развитие		- игры народов Севе	ера, игры со словами и	т др.;					
представл	лений о своє	м - спортивные игры,	досуги, праздники;						
теле	и свои	х - катание на лыжах,	езда на велосипеде, п	лавание и др.					
физических									
возможностях,									
формиров									
начальны						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
представл		0							
спорте.									

представлений спорте.	0				
Физическая культура в зале	2/10	2/15	2/20	2/50	2/60
Физическая культура на улице	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Бассейн	-	В режиме дня	В режиме дня	В режиме дня	В режиме дня
		Образователь	ная область «Познава	ательное развитие»	
Математические способности (ФЭМП	1/10	1/15	1/20	2/50	2/60
окружающим/ социальным природным миром: Коррекционное группе компенсирующей направленности	с 1/10	1/15	1/20	1/25	2/30
Развитие познавательно- исследовательской деятельности	В режиме дня	В режиме дня	В режиме дня	В режиме дня	В режиме дня
Развитие любознательности, познавательной активности,	- предметное оку - ознакомление	ная и самостоятельна ружение и явления оби с объектами живой и н – исследовательская д	цественной жизни; неживой природой, в т		

познавательных действий. Воображения творческой активности; Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира и др. Формирование преставлений традициях праздниках, социокультурных ценностей, малой родине и Отечестве и др. Формирование

- познавательные, опытно экспериментальные дидактические, развивающие и сюжетные игры
- развивающие игры и занятия (пазлы, лото, шашки, конструирование и др.);
- индивидуальная и подгрупповая работа в режиме дня (наблюдение, экскурсии);
- чтение худ. литературы, рассматривание энциклопедий, карт, глобусов и др

представлений о разных сферах окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета:

-представления

Совместная и самостоятельная деятельность в режиме дня:

- чтение и рассматривание книг;
- проведение тематических бесед;
- экскурсии; целевые прогулки;
- просмотр учебных фильмов, рассматривание иллюстраций познавательного содержания;
- знакомство с социокультурным окружением (улицы, памятники, транспортом, профессиями и пр.);
- игры на классификацию предметов, явлений, пространственное восприятие;
- НОД по музыке, физкультуре, ИЗО, экспериментирование и других видах детской активности; развитие творчества,
- создание образовательных ситуаций.

окружающем мире, о							
себе, других людях;							
- общие представления							
в естественнонаучной							
области,							
математике, экологии							
		ьная область «Речево					
Речевое развитие	2/20	1/15	1/20	1/25	1/30		
Обучение грамоте	-	-	1/20	1/25	1/30		
Формирование основ		стоятельная деятельн	-				
речевой и языковой		о всех образовательных	областях;				
культуры,	- проведение бесед;						
совершенствование	- игры;						
разных сторон речи	- проекты;						
ребенка:	- спектакли;	- спектакли;					
- социально-	- занятия;	- занятия;					
коммуникативное	- обсуждение рисунков, рассказов, сказок и пр.;						
развитие;	- речевые игры;						
-коммуникация	- разучивание стихотворений, скороговорок, песен и др.;						
(монологическая и	- речевое словотворч	- речевое словотворчество.					
диалогическая речь);							
3KP;							
-предпосылки							
обучения грамоте							
(интонационная и							
грамматическая							
сторона речи, фонемат.							
слух и др.)							
		Образовательная об	ласть «Художествен	но - эстетическое р	азвитие»		
Развитие у детей	Совместная и само	стоятельная деятельн	ость в режиме дня:				

интереса к эстетической стороне действительноги, сайствительноги, сайствительного, сайстви		T							
разивительности, ознакомления с разиним видами и скусства (словестного, музыкального, изобразительного), в том числе пародного творчества: - все виды художественно — творческой деятельности (изо, пластика, музыка, литература и др.). Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Конструктивно — модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, художественной литературы, - том числе пародного творческая деятельность, - художественный груд по интересам детей. - все виды художественно — творческой деятельности (изо, пластика, музыка, литературы, от ворческой деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, художественной литературы, - художественное конструирование;	=		-	едениями литературы,	живописи, музыки,	театрального искусс	тва,		
озпакомления с разными видами и жанрами искусства (словестного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества:	эстетической стороне	произведениями нар	гроизведениями народного творчества;						
разными видами и жанрами искусства (словестного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества:	действительности,	и, - рассматривание художественных альбомов;							
жапрами искусства (словестного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества: - все виды хуложественно творческой деятельности (изо, пластика, музыка, литература и др.). Реализация самостоятельной творческой деятельность детей. Конструктивно музыки, хуложественной узыки, хуложественной дитературы, Развитие и восприятие музыки, литературы, Комественной деятельность (конструирование) Совместная и самостоятельная деятельность в режиме дня деятельности; судожественной дитературы, судожественное конструирование; - демонстрация фильмов соответствующего содержания; - художественный труд по интересам детей. - продуктивная творческая деятельность, - продуктивная деятельность, - продуктивная деятельность, - продуктивная деятельность, - прод	ознакомления с	- экскурсии в природ	кскурсии в природу, музеи;						
(словестного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества:	разными видами и	- посещение выставо	посещение выставок;						
музыкального, изобразительного), в том числе пародпого творчества:	жанрами искусства	- демонстрация фил	емонстрация фильмов соответствующего содержания;						
изобразительного), в том числе народного творческая деятельность, - художественный труд по интересам детей. - все виды художественно — творческой деятельности (изо, пластика, музыка, литература и др.). - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Конструктивно — модельная деятельность (конструирование) - Развитие и восприятие музыки, художественной дитературы, - сюжетно – ролевые и режиссерские игры; - художественное конструирование;	(словестного,	- художественный т	руд;						
том числе народного творчества:	музыкального,	- аппликация, ручно	ой труд;						
творчества:	изобразительного), в	- продуктивная тво	рческая деятельнос	гь,					
- все виды художественно - творческой деятельности (изо, пластика, музыка, литература и др.). Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Конструктивно - модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, художественной литературы, - художественное конструирование;	том числе народного	- художественный	труд по интересам	детей.					
художественно — творческой деятельности (изо, пластика, музыка, литература и др.). Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Конструктивно — модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, художественной дитературы, - художественное конструирование;	творчества:								
творческой деятельности (изо, пластика, музыка, литература и др.). Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Конструктивно – модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, художественной - разные виды художественной деятельности; - сюжетно – ролевые и режиссерские игры; - художественное конструирование;	- все виды								
деятельности (изо, пластика, музыка, литература и др.). Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Конструктивно – модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, художественной - разные виды художественно - эстетической деятельности; художественной оконструирование; Литературы, схудожественное конструирование;	художественно –								
пластика, музыка, литература и др.). Реализация самостоятельной - В режиме дня В режиме дня 1/25 1/30 творческой деятельности детей. Конструктивно - модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, - разные виды художественно - эстетической деятельности; художественной - сюжетно – ролевые и режиссерские игры; литературы, - художественное конструирование;	творческой	ворческой							
литература и др.). Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Конструктивно модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, художественной литературы, литературы, Размоственное конструирование;	деятельности (изо,								
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Конструктивно модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, художественной литературы, Разновной самостоятельная деятельность в режиме дня В режиме дня В режиме дня В режиме дня В режиме дня Совместная и самостоятельная деятельность в режиме дня: - разные виды художественно - эстетической деятельности; - сюжетно — ролевые и режиссерские игры; - художественное конструирование;	пластика, музыка,	тика, музыка,							
самостоятельной творческой деятельности детей. Конструктивно — модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, художественной литературы, Союжетно — ролевые и режиссерские игры; - художественное конструирование;	литература и др.).								
творческой деятельности детей. Конструктивно — модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, — разные виды художественно — эстетической деятельности; художественной — сюжетно — ролевые и режиссерские игры; — художественное конструирование;	Реализация								
деятельности детей. Конструктивно — модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, - разные виды художественно - эстетической деятельности; - сюжетно — ролевые и режиссерские игры; - художественной конструирование;	самостоятельной	-	В режиме дня	В режиме дня	1/25	1/30			
Конструктивно – модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, - разные виды художественно - эстетической деятельности; - сюжетно – ролевые и режиссерские игры; литературы, - художественное конструирование;	творческой								
модельная деятельность (конструирование) Развитие и восприятие музыки, - разные виды художественно - эстетической деятельности; художественной - сюжетно – ролевые и режиссерские игры; литературы, - художественное конструирование;	деятельности детей.								
деятельность (конструирование) Совместная и самостоятельная деятельность в режиме дня: музыки, художественной литературы, - разные виды художественно - эстетической деятельности; литературы, - художественное конструирование;	Конструктивно -								
(конструирование) Совместная и самостоятельная деятельность в режиме дня: музыки, - разные виды художественно - эстетической деятельности; художественной - сюжетно – ролевые и режиссерские игры; литературы, - художественное конструирование;	модельная								
Развитие и восприятие музыки, - разные виды художественно - эстетической деятельности; художественной - сюжетно – ролевые и режиссерские игры; - художественное конструирование;	деятельность								
музыки, - разные виды художественно - эстетической деятельности; художественной - сюжетно – ролевые и режиссерские игры; - художественное конструирование;	(конструирование)								
художественной - сюжетно – ролевые и режиссерские игры; - художественное конструирование;	Развитие и восприятие	пе Совместная и самостоятельная деятельность в режиме дня:							
литературы, - художественное конструирование;	музыки,	- разные виды худох	кественно - эстетич	еской деятельности;					
	художественной	художественной - сюжетно – ролевые и режиссерские игры;							
фольклора: - эксперименты с цветом; создание композиций;	литературы,	итературы, - художественное конструирование;							
	фольклора:	- эксперименты с цв	- эксперименты с цветом; создание композиций;						

Приобщение к разным	- освоение художест	венных техник;					
видам худэстет.	использование разных материалов и средств;						
деятельности, развития	- пение, танцы, игры	пение, танцы, игры на детских музыкальных инструментах;					
потребности в	- создание художести	венных образов с помош	ью пластическ	ких средств, ритма, темпа,	, высоты и силы	звука.	
творческом	- театральная деятел	ьность.					
самовыражении ,							
инициативности и							
самостоятельности в							
воплощении							
художественного							
замысла.							
Рисование	1/10	1/15	1/20	2/25	2/30)	
Лепка/аппликация	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30)	
Художественный	-	В режиме дня	В режи	ме В режиме дня	В	режим	
труд			дня		дня		
Музыкальное	2/20	2/30	2/40	2/50	2/60)	
развитие							
	Образовател	ьная область «Социаль	но – коммуни	кативное развитие»			
Развитие	Совместная и само	стоятельная деятельно	ость в режиме	дня.	<u>.</u>		
положительного	- формирование прав	вовой культуры;					
отношения ребенка к	- формирование патр	иотических чувств;					
себе и другим людям:	- проведение праздні	иков;					
- Правовое развитие - экскурсии;							
(права ребенка)	ава ребенка) - использование игровых приемов в разных видах деятельности;						
-Социальное - занятия по ознакомлению с разными национальностями, расами.							
происхождение,							
расовая и							
национальная							
принадлежность							
Развитие	Совместная и само	стоятельная деятельно	сть в режиме	дня.			

держание образования		тивного планировани		0 4ac. 13 mm	/ Tac. JU MINH		
	10 зан. 1 час 40 мин	10 зан. 2 часа 30 мин	10 зан по 15 мин	15 зан. по 25 мин. 6 час. 15 мин	15 зан. по 30 мин 7 час. 30 мин		
виртуальном поиске	10	10	10 17	15 05	15 26		
компетентности в	технологий						
Развитие		ние игр и игровых п	риемов в разных видах	деятельности с использо	ованием компьютерн		
и импровизационные							
-развивающие							
- дидактические;							
- сюжетно – ролевые;	логоАлма, Лунохо	од, ПАК «Кубик» и д	p.).				
деятельности: игры			-	хнологий в режимны	их моментах (Колиб		
Развитие игровой	Использова	ние игр и игровых	приемов в разных вида	ах деятельности и при	выполнении режимн		
и зле и др.).							
представления о добре							
переживания,							
эмоциональные							
партнёрами,							
действие с							
(ответственность,	•						
развивающее общение		• *	и рукотворным миром.				
(личностно –	- занятия по этике		I7 F	,			
нормы поведения	-	•	навательной литературы	ı;			
- Этические правила и				,			
семейные события;	1	спользование игровых приемов в разных видах деятельности;					
ценности семьи,	- экскурсии;						
- Уклад жизни и		чтение художественной литературы;					
компетентности:	 проведение семейных праздников, бесед и др.; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; 						
социальной	проводания сомо	iiii iy maaamiiiiaa	24 H H2 1				

региональному компоненту (НРК)	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ия Согласно перспективного планирования в режиме дня
по четы	ем
направлениям	